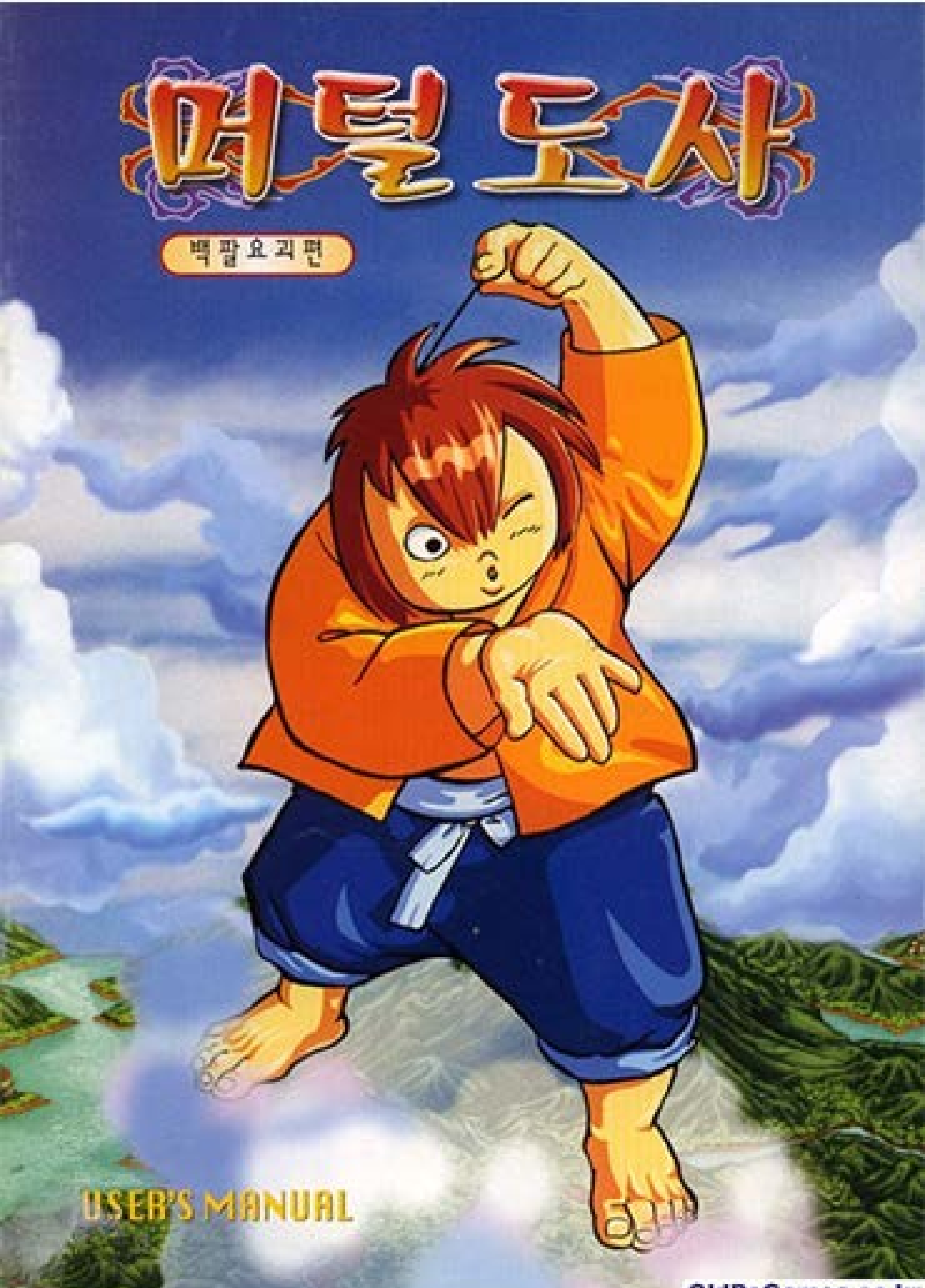

머털도사
백팔요괴편
USER'S MANUAL

◆고객지원안내

(주)오에스씨의 "머털도사 백룡요괴전" 을 구입해 주셔서 진심으로 감사드립니다.
고객께서 구입해 주신, 이 작은 하나의 패키지는 국내 정품 게임 시장의 활성화에 작은 밑거름이 됩니다.

머털도사의 설정과 시나리오 및 그래픽은 한국의 자연과 문화를 기본 배경으로 하고 있습니다. 전시대에 걸친 고유의 의상, 건축, 도구 등을 정밀한 고증을 통해 자연스럽게 표현하였고 이벤트도 전설과 민담을 기초로 하여 꾸며졌습니다.

제품에는 최선을 다했지만 만일 CD가 파손되었거나 조작 중에 문제가 발생하면 아래의 전화번호나 통신 ID로 연락 주십시오.

주 소

㉾ 137-060 서울특별시 서초구 방배동 851-6 태창빌딩 305호
주식회사 오에스씨
· TEL : (02)3476-3141 · FAX : (02)3476-3144
· 하이텔 ID : orgsoft · 유니텔 ID : orgsoft
· A/S시간 : 월~금 10:00~19:00, 토 10:00~13:00, (공휴일제외)

본 사용 설명서에는 게임을 보다 쉽게 할 수 있도록 게임의 전반적인 내용이 기술되어 있습니다.

er.com/koriyh

퇴마도사

백팔요괴편

Contents

서장

게임의 세계관

세상에서 숨을 쉬고 있는 인간이란 천계의 신과 마계의 악마사이에서 선과 악의 힘 겨룸 속에서 태어난 피조물에 불과하다. 이 두 신들은 피조물이 두 힘중 어느 힘을 선택할 지 시험해 보기로 하는데, 영특하고 지혜로웠던 피조물은 두 힘을 합해 '절대힘'을 낳았다. 천계와 마계의 두 신들은 자신들의 어리석음을 후회하여 피조물이 창조해낸 '절대힘'을 파괴시키려 하지만 영원히 소멸되지 않았다.
천계 신은 자신들보다 더 창조적인 피조물에 대한 질투심으로 인간을 여자와 남자로 나누고 마계 신은 인간에게 108가지 번뇌를 내리게 되는데...

게임 전 이야기



옥황상제의 아들 한웅은 인간들이 태어나 죽는 순간까지 108가지 고통을 받으며 괴로워하는 것을 안타깝게 여겨 지상으로 내려오게 된다. 한웅이 지상에서 인간의 108번거를 마계에 봉인시키기는 하나, 한 곳에 모인 사악한 힘이 하나로 합쳐져 백팔요괴가 만들어진 사실은 알지 못한다. 백팔요괴의 마력은 인간 세상을 어지럽히고 피로 물들인다. 인간계를 수호하던 십이지신이 온 힘을 다해 싸웠지만 오히려 지상에 봉인되고 세상은 공포와 절망에 빠진다. 그때 어디선가 온 몸이 화염에 싸인 새가 날아온다. 거대한 날개와 세 개의 발을 가진 불새였다. 격렬한 혈전속에 백팔요괴는 푸른 피줄기를 흘리고 사라졌다.
사람들은 세상을 구한 그 새를 삼조로 숭배하고 대지에 뿌려진 푸른 피줄기를 생명의 물이라고 불렀다. 삼조는 생명의 물을 천상에 봉인하고 세 명의 선녀를 시켜 영원히 지키게 했다. 그리고 한님의 나라를 만든 한웅과 약속을 했는데... 그 천년의 약속이 무엇인지는 아무도 모른다. 다만 그 약속이 지켜지는 날, 삼조가 다시 나타난다는 전설이 있을 뿐...한웅은 인간들의 간곡한 부탁으로 지상에 남아 나라를 세우는데, 바로 '한님의 나라'였다. 한웅은 천년 후에 일어날 백팔요괴의 출현에 대비하여 십이지신이 봉인된 곳을 소도라고 정하고 신성한 지역으로 삼는다. 평화롭던 한님의 나라도 한웅이 죽자 열두나라로 분열된다. 천년간 끝없는 전란이 이어지다 삼조회에 의해 한님의 나라는 다시 통합되는데...

제품구성

머털도사 백팔요괴편 CD-ROM Title 1장
사용 설명서 1부
고객 등록 카드 1매
본 게임을 즐기기 위해서는 아래의 환경이 필요합니다.

동작환경

- PC 본체 : IBM 호환기종
- CPU : 최소 펜티엄 75MHz (권장 펜티엄 133MHz 이상)
- OS : Windows 95 / 98 / NT 4.0 (다이렉트X 2.0 이상)
- 메모리 : 16M 이상
- 그래픽 카드 : 640X480 모드, 256색 이상, 비디오 메모리 1M 이상
- 사운드 카드 : Windows에 호환되는 사운드 카드
- CD-ROM 드라이브 : 4배속 이상
- 마우스 필수 (키보드로는 실행할 수 없음)

게임을 보다 원활하게 즐기시기 위해서는 권장사양 이상의 환경을 설치하시기 바랍니다.

(그래픽 하드웨어 조정에 대하여)

본 게임은 그래픽 카드의 호환성 문제로 게임 화면에 이상이 있을 경우가 있습니다.
게임을 실행하기 전에 Windows 제어판의 시스템 등록 정보에 들어가서 성능 부분의 그래픽을 선택합니다. 그래픽 고급 설정란에 있는 하드웨어 가속을 없음으로 맞추면 문제를 해결할 수 있습니다.



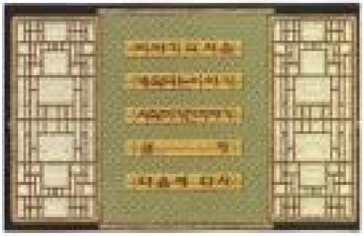
게임 설치(INSTALL)

〈Auto 실행〉
'머털도사 백팔요괴편' CD를 CD-ROM 드라이브에 넣으면 자동으로 실행됩니다.
자동실행을 원하지 않으면 CD를 CD-ROM 드라이브에 넣은 후 바로 Shift키를 눌러주고, CD-ROM 드라이브 램프의 깜박임이 없어질 때 Shift키를 떼시면 됩니다.
초기메뉴에서 '이야기의 처음'을 선택하면 게임이 시작됩니다.

- Save File 은 Windows 폴더 안에 (Merturi Wizard . mws) 라는 이름으로 표시됩니다.

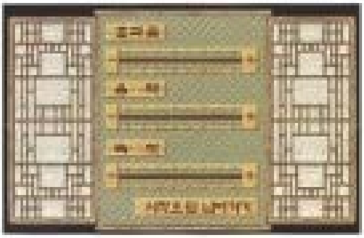
〈하드 드라이브에서 실행할 경우〉
CD-ROM에서 실행할 경우 속도가 느리면 하드 디스크에 복사하는 방법을 사용하십시오.
- 하드 디스크에서 게임을 실행하는 방법
  1) 하드 디스크에 새로운 폴더를 만듭니다.
  2) CD에서 Merturi.exe와 DATA 폴더를 선택하여 새로 만든 폴더에 복사합니다.
  3) 새로 만든 폴더에 있는 Merturi.exe를 실행합니다.

〈초기설정〉
게임을 시작하려면 아래의 초기 메뉴가 나타납니다.



- 이야기의 처음 : 새롭게 게임을 시작할 때 선택합니다.
- 계속되는 이야기 : 이전에 저장해 둔 게임을 다시할 때 선택합니다.
- 시작하기전 이야기 : 동영상 화면을 보여 줍니다.
- 설정 : 게임 시스템의 환경을 설정합니다.
- 다음에 다시 : 게임이 종료됩니다.

• 게임을 종료하고자 하면 마우스의 오른쪽 버튼을 클릭하여 메뉴화면에서 '다음에 다시'를 선택하면 됩니다.



〈설정화면〉
• 효과음 - 효과음의 볼륨을 조정합니다.

• 음 악 - 배경음악의 볼륨을 조정합니다.

• 속 도 - 캐릭터 이동 속도를 조정합니다.

• 시작으로 넘어가기 - 메인 메뉴 화면으로 돌아갑니다.

게임 조작 방법

본 게임은 마우스로만 조작이 가능합니다. 키보드는 사용할 수 없습니다.

필드 이동 : 마우스로 일정한 장소를 찍으면 자동으로 길을 찾아갑니다.
- 걷기 : 좌클릭
- 뛰기 : 연속 좌클릭

마우스 커서 바꾸기 : 우클릭
커맨드 선택 : 선택된 마우스 커서 상태에서 좌클릭

(마우스 커서의 종류)
본 게임은 마우스 커서의 종류에 따라 캐릭터의 정보와 각각의 시스템이 제공됩니다.

 : 기본 마우스 커서로 필드에서 갈 수 있는 곳을 표시합니다.

 : 필드에서 갈 수 없는 곳을 표시합니다.

 : 출입구를 표시합니다.

 : 대화할 수 있는 캐릭터를 표시합니다.

 : 메인 메뉴를 부를 때 사용합니다.

 : 장착 화면을 부를 때 사용합니다.

 : 거래할 때 사용합니다.

 : 월드 맵을 부를 때 사용합니다.
주의 : 월드맵 커서는 게임 진행 중에 추가됩니다.

〈대 화〉

본 게임의 대화 방식은 화면에 나타난 모든 캐릭터와 할 수 있습니다.
대화하고 싶은 캐릭터에 커서를 대면 대화 커서로 바뀌고 클릭하면 대화가 이루어집니다.



〈메인 메뉴〉

필드에서 메인 메뉴 커서로 바꾼 후 좌클릭하면 메인 메뉴가 나타납니다.



- 다른 이야기 : 이전에 저장한 데이터를 불러옵니다.
- 이야기 기록 : 현재 게임의 데이터를 저장합니다. 최대 8개까지 저장할 수 있습니다.
- 설정 : 초기 설정 메뉴의 「환경 설정」과 같은 메뉴입니다.
- 다음에 다시 : 게임이 종료됩니다.

우클릭하면 메인 메뉴가 사라집니다.

게임 스토리

이미 잘 알고 있는 만화 영화 '머털도사'를 PC에서 직접 만나보면 어떨까?

누덕산 제일봉의 누덕도사를 스승으로 모시고 도술을 익히고 있던 '머털'은 몇 해가 지나도록 머리털 세우는 기술만 알려주고는 구박만 일삼는 누덕도사에게서 도망을 친다.
산을 내려오다가 요괴에게 쫓기는 소녀를 얼떨결에 구해주고, '머털'을 용감하고 의리있다고 착각한 소녀는 언니를 찾아 달라는 간청을 하게 된다. '머털'과 소녀는 잃어버린 소녀의 언니를 찾아 함께 길을 떠난다.

'머털'과 소녀, 그리고 까마귀 친구 다비는 가난하지만 평화로운 한 마을에 도착한다.
삼이지신의 정기가 담긴 신성한 땅, 소도는 마을의 재앙을 물리치고 풍년이 들도록 마을 사람들이 제를 올리던 곳이었는데, 성주가 그만 그곳을 막아버려 민심이 흉흉해지고, 요괴들의 피습이 늘어나기 시작했다.
성주는 마을의 화평과 복을 지켜주는 소도를 왜 막아버렸을까?

자, 게임은 이제부터다. 구석구석에 숨어있는 이벤트들과 게임의 전개과정을 만끽하시라!!



캐릭터 소개-주요 등장 인물



- 머털 -

이 게임의 주인공으로 누덕산 계월봉에 살고 있는 누덕 도사의 제자. 덜렁대는 말썽장이지만 낙천적이고 의협심이 강해 남을 잘 도와준다. 십여 년간 누덕 도사의 제자로 있었지만 겨우 배운 도술은 머리 세우는 법, 달랑 하나인지라 이에 불만을 품고 누덕산을 떠난다. 소도의 봉인을 풀어 십이지신의 계시를 받아 세상의 평화를 위해 생명의 물을 찾아 모험을 떠난다.



- 아리 -

이 게임의 여주인공. 성조의 삼선녀 중 둘째인 선화선녀. 청순하고 온화한 이해심 많은 소녀로 천상의 죄를 짓고 지상에 내려온다. 위기에서 구해준 머털에게서 정의감과 따뜻한 마음을 읽고는 점점 사랑에 빠지게 되지만, 인간과는 맺어질 수 없는 선녀의 신분 때문에 갈등하게 된다.



- 호동 -

삼신사 대웅전에서 만난 나뭇꾼 소년. 요괴에게 목숨을 잃은 어머니의 복수를 위해 삼신사에 왔다가 머털을 만난다. 모습은 꺼벙하고 어리숙하지만 마음씨 착한 소년으로 나온다. 큰 덩치에 비해 겁이 많고, 그런데도 불구하고 겁쟁이라는 말을 아주 싫어한다. 머털과 함께 모험을 하면서 점점 용감한 전투사로 성장해간다.



- 노달 -

엉뚱하고 진지하지 못한 행동으로 나이 값 못하는 땡초같지만 경험이 많고 위기 때마다 신중한 모습을 보여준다. 나름대로 사연이 많은 노승으로 이 이야기를 풀어 가는데 많은 도움이 된다. 그 이유는 게임을 하면서 직접 확인하기 바란다. 게임 중간중간 나타나 머털 일행을 도와주는 우리들의 도우미!



- 슬기 -

호기심이 많고 활달한 말괄량이 소녀로 머털과 스스럼없이 친하게 지내 아리의 마음을 불안하게 하는 트러블 메이커. 변장술과 훔치는 기술이 뛰어나다. 초반에는 머털 일행을 곤경에 빠뜨리는 인물이지만 점점 머털의 순수함과 정의감에 끌려 착한 마음을 갖게된다.



- 마루 -

대륙을 지배하는 노을황제의 외아들이지만 왕자답지 않게 소탈하고 쾌활하며 정의감이 강한 청년이. 권법과 활쏘기에 능하다. 삼신사에서 요괴에게 쫓기는 보라를 구해준 인연으로 그녀를 사랑하게 된다. 사라진 보라를 찾아다니다 월성대에 갇힌 머털 일행을 구해주고 일행에 합류한다.



- 단치우 -

정체를 알 수 없는 신비의 검객. 무뚝뚝하고 냉혹하지만 정의와 평화를 위해서만 검을 사용하며 약한 자를 해치지 않는다. 파라원 중 가장 강력한 파워를 지니고 있어, 그의 합류는 일행들이 어려운 관문과 난관을 헤쳐나가는데 큰 도움이 된다.



- 보라 -

이지적이고 총명하나 차가운 인상을 주는 미녀로 성조 삼신녀중 첫째인 진화선녀. 환독 능력이 뛰어나며 공격적인 마법을 사용한다. 생명의 룬이 담긴 항로를 찾으러 지상에 내려왔다가 갑자기 행방불명된다. 백팔요괴의 음모를 알고 있는 유일한 캐릭터로 그녀의 합류로 극적인 반전이 시작된다.

- 다비 -

이 게임의 양념과 같은 역할을 하지만 머털이가 인간을, 아리가 신을 대표한다면 다비는 자연을 상징하는 캐릭터다. 인간을 하등동물쯤으로 여기는 자존심 강한 이 까마귀는 항상 머털과 충돌한다. 그런데 왜 선녀 아리에게는 꼼짝을 못하는 건가?



✣ 적 캐릭터

 : 꽃불 - 화계열 / 생명력은 약하나 강한 불마법을 가진 요괴.

 : 화장군 - 화계열 / 공격력이 강하고 화염의 마법도 사용한다.

 : 황토 여우 - 목계열 / 민첩성이 높고 빠른 마법을 사용한다.

 : 붉은 여우 - 무계열 / 공격력과 방어력은 강하지만 마법에 약하다.

 : 백여우 - 용계열 / 요염한 변신술로 상대를 혼란시키는 요괴.

 : 독지네 - 무계열 / 타격계 공격을 사용하고 가끔 무서운 독가스를 뿜는다.

 : 불연귀 - 화계열 / 가장 강력한 화염마법을 사용한다.

 : 전기연귀 - 전계열 / 가장 강력한 전기마법을 사용한다.

 : 얼음연귀 - 수계열 / 가장 강력한 얼음마법을 사용한다.

 : 설인귀 - 수계열 / 설원지대에 나타나는 요괴로 공격력과 마법력 모두 강하다.

 : 대귀신 - 목계열 / 공격력은 약하나 높은 방어력으로 상대하기 어렵다.

 : 철갑귀신 - 전계열 / 강력한 마력에 비해 생명력이 약하다.

 : 불가사리 - 화계열 / 거대한 몸체에서 뿜어대는 화염은 공포의 대상이다.


: 진흙귀신 - 목계열 / 목계열의 요괴 중에 가장 강하다.


: 푸른 도깨비 - 수계열 / 빠른 민첩성으로 마법보다는 타격이 더 강하다.


: 붉은 도깨비 - 전계열 / 다양한 전기마법을 가지고 있다.


: 검은 도깨비 - 음계열 / 어둠의 마법을 사용하는 위험한 요괴.


: 무신방 - 계열 무관 / 마령의 화신으로 그를 피해가는 것은 불가능하다.


: 요소녀 - 계열 무관 / 날카로운 채찍공격과 사악한 암흑마법을 사용하는 요괴.

- 천해당

백성들을 위하여 성조회에 대항하는 의적단이었으나 백광요괴의 계략으로 몰락된다.
결국 백광요괴에게 세뇌되어 요괴화 된 적 캐릭터.


: 눈깜박이 - 무계열


: 미앙칼멍 - 음계열


: 휘말이 - 수계열

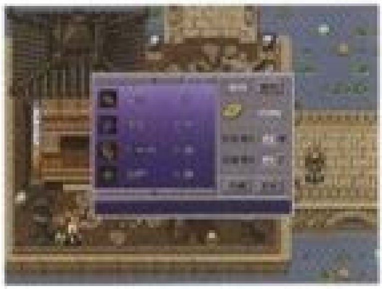

: 망둑이 - 목계열

거래시스템

• 무기 거래
무기는 대장간에서 거래할 수 있습니다.
마우스 커서를 거래 커서로 바꾼 후 대장장이를 좌클릭하면 거래 화면이 나타납니다.

• 음식 거래
음식은 주막에서 거래할 수 있습니다.
마우스 커서를 거래 커서로 바꾼 후 주모를 좌클릭하면 거래 화면이 나타납니다.

• 마기 거래
마기는 무당집에서 거래할 수 있습니다.
마우스 커서를 거래 커서로 바꾼 후 무당을 좌클릭하면 거래 화면이 나타납니다.



• 보부상 거래
본 게임에서는 보부상이라는 특별한 상인이 나옵니다.
보부상과는 모든 아이템을 거래할 수 있습니다.
마우스 커서를 거래 커서로 바꾼 후 보부상을 좌클릭하면 거래 화면이 나타납니다.

• 거래 방법
아이템을 구입할 때는 먼저 〈산다〉 버튼을 클릭합니다. 거래화면에 나타난 아이템 중에 사고 싶은 아이템을 선택하고 거래개수를 정한 후 〈거래〉 버튼을 클릭하면 살 수 있습니다.

아이템을 판매할 때는 먼저 〈판다〉 버튼을 클릭합니다. 거래화면에 나타난 아이템 중에 팔고 싶은 아이템을 선택하고 거래개수를 정한 후 〈거래〉 버튼을 클릭하면 팔 수 있습니다.

거래화면 맨 하단에는 선택된 아이템에 대한 정보가 나타납니다.

〈종료〉 버튼을 클릭하면 거래화면이 사라집니다.

(주의)
십이지신과의 이벤트에서 얻는 12개의 부적은 거래를 할 수 없습니다.

회복 시스템

한의원에 가면 전투에서 떨어진 생명력과 마법력을 치료할 수 있습니다.
마우스 커서를 치료 커서로 바꾼 후 의원을 좌클릭하면 자동으로 회복됩니다.

장착 및 상태 시스템



모든 캐릭터는 총 8가지 아이템을 장착할 수 있습니다.
단, 무기와 마기는 1가지씩만 장착할 수 있습니다.

마우스 커서를 장착 커서로 바꾼 후 좌클릭하면 장착 화면이 나타납니다.
먼저 캐릭터를 클릭하면 선택된 캐릭터의 현재 상태와 장착 가능한 아이템이 나타납니다.
상하 화살표 버튼을 이용해서 아이템 종류별로 볼 수 있습니다.
좌우 화살표 버튼을 이용해서 화면에 나타나지 않은 보유 아이템도 볼 수 있습니다.
장착 방법은 우선 장착할 아이템을 선택하고 장착할 위치(8개의 구슬 중에 하나)를 지정하면 자동으로 장착됩니다.



해제 방법은 장착된 아이템을 클릭하면 구슬에 불이 켜져 선택되었음을 표시해 줍니다. 하단의 아이템 박스를 클릭하면 지정된 위치에 아이템이 놓이게 됩니다.

장착된 아이템(음식)을 연속 좌클릭하면 선택된 아이템을 사용하여 생명력과 마법력을 회복시킬 수 있습니다.

8개의 구슬 가운데 있는 보라빛 모양의 아이콘은 현재 장착된 아이템을 표시합니다.
아이콘을 클릭하면 아이콘이 바뀌면서 현재 사용할 수 있는 마법 및 기술을 보여줍니다.

(주의)
장착할 수 있는 무기는 각 캐릭터별로 다르고, 12개의 부적은 오직 주인공 퇴마도사만 사용할 수 있습니다. 대신 퇴마도사는 무기를 장착할 수 없습니다.

전투 시스템

시스템 방식

본 게임의 전투는 TT 시스템(Time-Turn Battle System)이라는 독특한 방식을 사용하고 있습니다.
턴방식에 실시간 요소를 첨가한 전투 방식입니다. 시간이 지나감에 따라 게이지가 차기 시작하는데, 게이지가 전부 차야 공격하는 것이 아니라 공격 방법에 따라 게이지 수치가 정해져 있습니다. 그렇기 때문에 캐릭터들의 연속 공격도 가능합니다. TT 시스템은 간편한 인터페이스와 결합하여 턴의 전략적 요소와 실시간의 긴장감을 동시에 맛볼 수 있습니다.

전투 방법

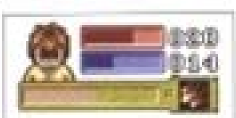


먼저 아군 캐릭터를 선택하면 8개의 구슬이 나타납니다. 구슬에 표시된 공격 방법을 결정한 후, 공격할 적을 선택하면 시간 게이지에 맞춰서 공격이 진행됩니다.
선택된 아군 캐릭터를 다시 한번 클릭하면 장착된 아이템이 구슬에 표시 됩니다. 사용할 아이템을 결정하고 해당 캐릭터를 선택하면 시간 게이지에 맞춰서 아이템의 효과가 나타납니다.

유니트의 스테이터스

상태창의 캐릭터 이름 옆에는 현재의 레벨이 표시됩니다.
경험치 : 일정치에 다다르면 레벨 업이 되어 각 능력이 상승합니다.
생명력 : 생명력이 0이 되면 유니트는 행동 불능이 됩니다.
마법력 : 유니트의 마법에 대한 능력으로 0이 되면 마법을 쓸 수 없습니다.
체 력 : 유니트의 힘으로 공격력과 방어력에 영향을 줍니다.
민첩성 : 유니트의 행동 순서에 영향을 줍니다.
공격력 : 유니트가 적에게 줄 수 있는 손상의 강도입니다.
방어력 : 유니트의 방어하는 힘을 표시하는 값입니다.
마항력 : 마법 방어력으로 적의 마법 공격을 방어하는 힘을 표시합니다.

스테이터스 화면



- 캐릭터가 전투지대로 가면 자동으로 스테이터스 화면이 나타납니다.
- 캐릭터 얼굴 밑으로 시간게이지와 기술 아이콘이 표시됩니다.
  캐릭터 우측에는 생명력(붉은색)과 마법력(푸른색)의 현재 상태가 게이지와 수치로 표시됩니다.
- 기술 아이콘은 캐릭터가 현재 선택한 기술을 나타내며 모든 기술을 다 쓸 수 있을 때는 기술 아이콘 위치에 반짝이는 구슬이 나타납니다.

마법 및 몬스터 속성

본 게임에 나오는 마법과 몬스터는 고유의 속성을 가지고 있습니다.
서로 상극관계를 잘 파악하면 효과적으로 전투를 할 수 있습니다.

• 음
레벨이 일정 이상 되어야만 얻을 수 있는 어둠의 마법입니다.
최고의 회복계 마법으로 (빛)과 상극입니다.

• 빛
비교적 처음에 얻을 수 있는 마법으로 상극은 (음)입니다.
처음에는 회복계로 시작되지만 나중에는 공격계도 할 수 있습니다.

• 수
물의 마법은 공격계 마법으로 (화)와 상극입니다.
'빙', 그러니까 얼음계 마법도 여기에 속합니다.

• 화
불의 마법은 공격계 마법으로 (수)와 상극입니다.

• 독
모든 생명력이 있는 것들의 독함 마법으로 (전)과 상극입니다.

• 전
전기 계열의 마법을 의미하며 모든 공격 마법 중에 최고의 힘을 가지고 있습니다.

• 도
도술을 의미하며 십이지신을 소환하는 마법입니다. 오직 메탈한이 사용할 수 있습니다.

아이템

본 게임에 나오는 아이템은 무기, 비기, 장식으로 구분됩니다.
각 캐릭터 당 최대 8개의 아이템을 장착할 수 있습니다.

무기의 특징

- 각 캐릭터 별로 장착이 가능한 무기가 틀립니다.

	여명	아리	호동	노달	슬기	이루	보리	단치우
전용 무기	부적	꼬리	도끼	지팡이	단검	활	채찍	장검

※여명도사는 부적을 무기로 사용합니다.

- 각 캐릭터는 단 한 개의 무기만 장착할 수 있습니다.

무기의 종류

- 장검 (단치우 전용 무기)

 : 물휘검 - 뿌리 깊은 나무로 만든 검으로 생명의 정기가 담겨져 있다.

 : 녹슨검 - 오랜 세월 단련된 검의 속성으로 최상의 방어력을 갖는다.

 : 파열검 - 재야의 검사들이 주로 사용하던 검. 공격과 방어에 탁월한 능력을 가지고 있다.

 : 망나니검 - 강력한 파괴력을 가진 검이지만 무겁기 때문에 민첩성이 떨어진다.

 : 바람의 검 - 바람의 숨결이 검의 능력을 빠르고 정확하게 만든다.

 : 사악한 검 - 일격필살의 공격력을 가지는 대가로 생명력이 줄어든다.

 : 얼음검 - 북방의 도사들이 사용한 검으로 마법의 능력을 가지고 있다.

 : 신조의 검 - 신조의 눈물로 만들어진 전설의 검. 검의 능력은 신비에 싸여있다.

- 단검 (술기 전용 무기)

: 수리검 - 독수리의 날카로운 발톱으로 만든 단검으로 마법력을 갖는다.

: 독사검 - 독의 속성을 가진 검으로 파괴력이 높다.

: 바늘검 - 길고 날카로운 단검으로 적을 빠르게 공격한다.

: 번개검 - 번개의 보호막으로 적의 모든 공격을 차단한다.

: 은장도 - 단검이면서도 공격과 방어의 성능이 뛰어나다.

- 도끼 (호동 전용 무기)

: 무쇠도끼 - 착한 나무꾼의 도끼라는 전설이 있다.

: 왕도끼 - 파괴력은 높지만 민첩성이 떨어진다.

: 양날도끼 - 공격력과 방어력이 동시에 올라간다.

: 별도끼 - 빠르면서도 힘차게 적을 제압한다.

: 반달도끼 - 반달의 도사들이 사용했던 마법의 도끼.

: 천둥도끼 - 천둥화산의 용암으로 만든 도끼. 공격력은 높으나 방어력이 떨어진다.

: 서릿도끼 - 마법에 대한 저항력을 가지고 있다.

: 마룡도 - 붉은 마룡의 비늘로 만들어졌다는 최강의 도끼.

- 피리 (아리 전용 무기)

: 옥피리 - 생명의 정령이 보호하는 피리.

: 은피리 - 가볍고 방어력이 높은 피리.

: 황금피리 - 무겁고 비싸지만 파괴력이 높다.

: 만파식적 - 신라의 전설에 나오는 피리로 마법능력을 발휘한다.

: 선악의 피리 - 선악의 정기가 담긴 피리로 다양한 성능을 가지고 있다.

- 활 (미루 전용 무기)

 : 나무활 - 파괴력은 약하나 민첩하게 움직일 수 있다.

 : 철궁 - 무겁기 때문에 민첩성은 떨어지나 공격력이 높다.

 : 거미활 - 천년 묵은 거미줄로 만든 활. 강력한 방어력을 갖는다.

 : 저주의 활 - 마귀의 저주가 깃든 활로 높은 파괴력을 가지고 있다.

 : 신령한 활 - 신의 능력을 발휘하는 활.

- 지팡이 (노을 전용 무기)

 : 미륵봉 - 생명의 정기가 담겨진 지팡이.

 : 박달봉 - 민첩성은 높으나 파괴력은 낮다.

 : 혼돈의 지팡이 - 공격력은 높으나 방어력은 떨어진다.

 : 퇴마봉 - 파괴력과 방어 능력이 모두 높다.

 : 자비의 지팡이 - 최고의 방어력을 가진다.

 : 도깨비봉 - 최강의 공격력과 마력을 가진다.

- 채찍 (보라 전용 무기)

 : 장미의 채찍 - 장미의 날카로운 가시가 달린 채찍.

 : 피의 방울 - 공격력은 높으나 방어력이 떨어진다.

 : 방울 채찍 - 채찍에 달린 마법방울이 마력을 높인다.

 : 천사의 채찍 - 생명의 정기가 담긴 채찍

 : 불새의 꼬리 - 성조의 꼬리로 만든 전설의 채찍.

- 부적 (머털 전용 무기)

: 쥐신의 부적 - 쥐신을 소환한다.

: 황소신의 부적 - 황소신을 소환한다.

: 범신의 부적 - 범신을 소환한다.

: 토끼신의 부적 - 토끼신을 소환한다.

: 용신의 부적 - 용신을 소환한다.

: 뱀신의 부적 - 뱀신을 소환한다.

: 말신의 부적 - 말신을 소환한다.

: 양신의 부적 - 양신을 소환한다.

: 원숭이신의 부적 - 원숭이신을 소환한다.

: 닭신의 부적 - 닭신을 소환한다.

: 개신의 부적 - 개신을 소환한다.

: 돼지신의 부적 - 돼지신을 소환한다.

마기의 특징

- 마기는 캐릭터의 모든 속성에 영향을 주는 특별한 아이템입니다.
- 모든 캐릭터가 공통으로 사용합니다.
- 각 캐릭터는 단 한 개의 마기만 장착할 수 있습니다.

마기의 종류

 : 금동가위 - 파나류산의 금동으로 만든 가위.

 : 사리 - 전설의 고승이 남긴 백팔개의 사리.

 : 복주머니 - 만물의 마력이 담긴 주머니.

 : 진주부채 - 바람의 정령이 만든 신비한 부채.

 : 금가락지 - 환웅이 착용하던 가락지로 천신의 반지라고도 한다.

 : 여의주 - 마룡의 보물인 최강의 마기.

 : 행운의 열쇠 - 십이지신의 정기가 담겨져 있다는 열쇠.

 : 수리새 - 고대의 유물로 전해지는 마기.

 : 귀면고리 - 도깨비의 마력이 깃든 마기.

 : 생명의 귀고리 - 생명의 힘이 지배하는 귀고리.

 : 마패 - 제마의 검사들이 소지하던 마법의 명패.

 : 염주 - 불가의 마기

 : 목탁 - 불가의 마기.

 : 팽이 - 고대의 유물

 : 방패연 - 고대의 유물

 : 청자기 - 북극의 신선이 만든 고대 유물

 : 백자기 - 남극의 신선이 만든 고대 유물

 : 하회탈 - 최고의 장인이 만든 탈

 : 각시탈 - 최고의 장인이 만든 탈

 : 백제금관 - 동방의 나라에서 전해진 신비한 금관.

 : 신라금관 - 먼 동방에서 만들어 졌다는 귀중한 금관.

 : 금줄 - 마법의 힘을 막아주는 방어의 마기.

 : 노리개 - 천상의 선녀들이 지니고 다니는 마기.

 : 거인의 장갑 - 장비하면 거인의 힘을 갖게된다는 마법장갑.

음식의 특징

- 음식은 캐릭터의 생명력과 마법력에 영향을 줍니다.
- 모든 캐릭터가 공용으로 사용하고 한번 쓰면 사라지는 소모성 아이템입니다.

음식의 종류

: 약초 - C급 / 생명력을 올려준다.
: 고추 - C급 / 마법력을 올려준다.
: 황기잎사 - C급 / 생명력을 올려준다.
: 포도 - C급 / 마법력을 올려준다.
: 도토리 - C+급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 사과 - C+급 / 마법력을 올려준다.
: 잣 - C+급 / 생명력을 올려준다.
: 약과 - B급 / 생명력을 올려준다.
: 송편 - B급 / 생명력을 올려준다.
: 마늘 - B+급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 곶감 - B급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 식혜 - B급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 대추 - B+급 / 생명력을 올려준다.
: 벌꿀 - B+급 / 마법력을 올려준다.
: 인삼 - A급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 홍삼 - A급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 영지버섯 - A+급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 산삼 - A+급 / 생명력과 마법력을 올려준다.
: 오색약수 - A+급 / 생명력을 올려준다.
: 도깨비알 - 특 A급 / 전투불능 상태가 된 캐릭터를 부활시킨다.



ORANGESOFT

(주) 오에스씨
서울시 서초구 방배동 851-6 대창빌딩 305호
TEL : 02-3476-3141
E-mail : orgsoft@unitel.co.kr